



Tema: Los textos científicos, la argumentación y sus características, conectores de causa, de consecuencia, de equivalencia y secuencia. **Plan lector:** La bolsa amarilla
Autor: Lygia Bojunga

TEMA 1: LOS TEXTOS CIENTÍFICOS



1. Lee el siguiente texto y responde las preguntas.

Recientes estudios han revelado mecanismos genéticos similares que se corresponden al desarrollo y evolución de extremidades de los seres humanos y otros mamíferos, a partir de mecanismos análogos en la evolución de partes corporales como las branquias de los peces cartilaginosos, como los tiburones, rayas y manta rayas, de donde evolucionarían las extremidades superiores que ahora poseemos como brazos.

Esto lo revela un estudio realizado por la universidad de Cambridge, que evidencia que posiblemente nuestras extremidades evolucionaron de una estructura en nuestros ancestros, similar a los arcos branquiales de los peces cartilaginosos.

Si bien no se han encontrado hallazgos fósiles que corroboren en estudios preliminares, este nuevo estudio, se basa en experimentos que podrían evidenciar que las extremidades comparten el mismo programa o hilo conductor genético con los arcos branquiales, porque las aletas y miembros resultaron del progreso evolutivo continuado de un vertebrado ancestral, y que se fue “perfeccionando” con las generaciones subsiguientes, teniéndose una evolución separada pero usando un mismo mecanismo o programa genético, brindando bases científicas para la hipótesis de que existe un vínculo evolucionario fundamental entre el desarrollo de nuestros brazos y dedos, de las branquias de dichos peces cartilaginosos.

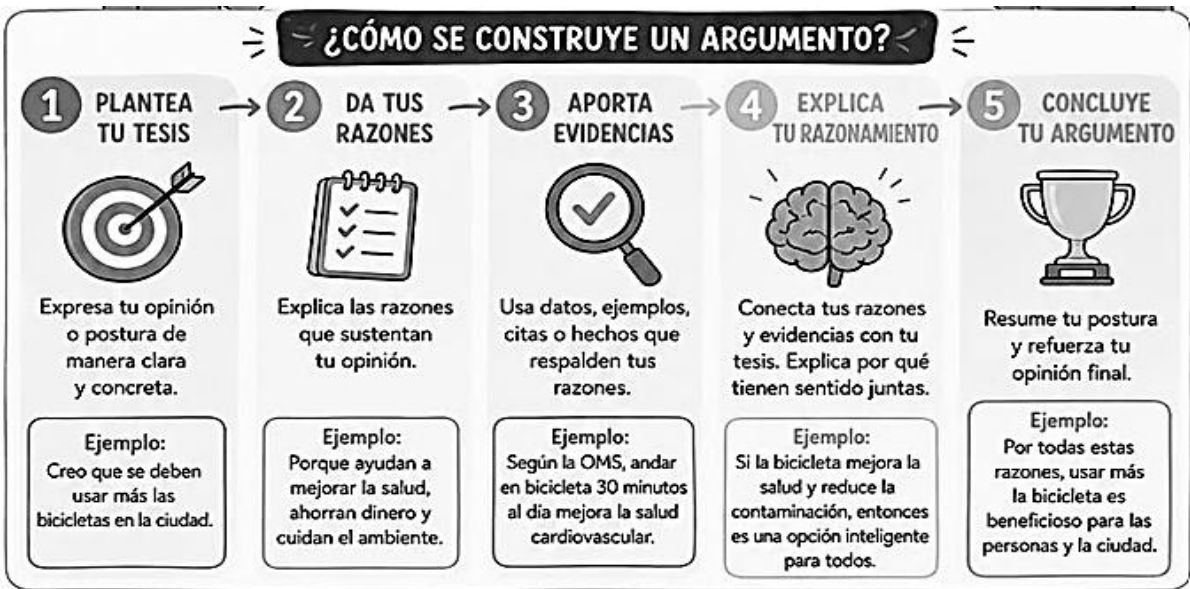
A. Tema (Inicio): ¿Qué explicaron los científicos sobre el origen de nuestros brazos?

B. Evidencia y datos (Desarrollo): ¿Qué institución realizó la investigación y en qué animales se basó el estudio?

C. **Conclusión:** ¿A qué idea final llegaron los investigadores sobre el programa genético de los brazos y las branquias?

D. **Características del texto:** Escribe dos palabras del texto que sean tecnicismos (lenguaje científico especializado) y explica por qué este texto no es un cuento ni una historieta.

TEMA 2: LA ARGUMENTACIÓN



2. Lee el siguiente texto y responde las preguntas.

El Niño Honrado

Carlitos es un niño que cursa el 4to grado en el colegio Lord Kelvin. Siempre saluda a las personas mayores y ayuda a los ancianos a cruzar las pista.

Un día encontró un monedero, lo abrió y se dio con la sorpresa que había S/. 100. Él se asustó, no sabía en ese momento que hacer.

Pensó y decidió ir a la dirección y le entregó al Director el monedero. Regresando al aula encontró a su profesora que estaba preocupada, había perdido su monedero. Él contento le dijo que lo había encontrado y lo llevó a la dirección.



Carlitos fue felicitado por ser honrado y además porque era un niño estudioso y educado.

a. Plantea tu tesis, responde con una opinión clara: ¿Consideras que la decisión de Carlitos de entregar el monedero a la dirección fue correcta?

Mi opinión es:

b. Construye tus Argumentos (Razones)

Escribe dos razones que apoyen tu opinión utilizando los conectores "porque" y "por ejemplo":

- Razón 1: Es correcta porque
- Razón 2: Además, en la historia se demuestra esto cuando

3. Lee cada pareja de Tesis (opinión) y Argumento (razón). Escribe V si el argumento respalda de forma lógica a la tesis, o F si el argumento no corresponde o no tiene sentido con la postura.

Tesis (Opinión)	Argumento (Razón)	¿Es coherente? (V / F)
1. El perro es una mascota muy fiel.	Porque siempre recibe a su dueño con alegría y lo protege.	()
2. Ese restaurante sirve comida deliciosa.	Porque la mesa era de color verde y tenía cuatro sillas.	()
3. Carlitos es un niño muy honrado.	Porque devolvió el monedero que encontró en la escuela.	()
4. La película estuvo muy aburrida.	Porque todos en la sala se rieron y aplaudieron al final.	()
5. Hacer ejercicio es bueno para la salud.	Porque ayuda a fortalecer los músculos y el corazón.	()
6. ¡Qué libro tan interesante!	Porque el colegio queda a tres cuadras de la casa.	()

TEMA 3: LOS CONECTORES



AHORA SE QUE: Los conectores son palabras o expresiones que usamos para enlazar ideas. Ejemplo: Hoy tengo clase de música y también debo ir a la piscina. El conector también enlaza las ideas “hoy tengo clase de música y “debo ir a la piscina”. Existen muchas relaciones de conexión. Te presentamos algunas de las principales.

4. Completa oraciones con los conectores apropiados:
pero – luego – además – en cambio

Primero, iré a la biblioteca para buscar información; _____, a tu casa.
Fernando quiere ser poeta; _____; Antonio quiere ser abogado.
El domingo llamé a Sara por teléfono, _____ había salido.
La quinua es riquísima; _____, es muy nutritiva.

5. Lee cada oración y escribe el tipo de relación que expresan los conectores destacados.

- Mi papá vino a hablar con mi tutor; sin embargo, no pudo hacerlo. _____
- La película terminó y a continuación proyectaron un video. _____
- Mis amigos son muy solidarios, aparte de ello son estudiosos. _____
- Ella no repitió el año; al contrario, quedó entre las mejores. _____
- Primero hice la tarea de Historia, después la de Matemática. _____
- En mi lonchera traje frutas, galletas y jugo, también cereales. _____

6. Conecta las columnas A y B, de tal manera que formen oraciones con sentido.

además

por eso

y

luego

por lo tanto

en cambio

después

A		B
Alberto, Adrián		no me obedeciste.
Te dije que estudies		agrégle sal y pimienta.
En verano hace calor		Oscar juegan en el patio.
Bate los huevos		el resto.
El patriota ama a su país		nos sentimos orgullosos de lo nuestro
Hace mucho frío		en invierno la temperatura baja.
Primero estudia		saldrás a jugar.
Pidió una gaseosa		debes abrigarte bien.
Conoce lo nuestro		unas galletas.
Somos peruanos		lo defiende en todo momento.

7. Lee el texto y completa cada oración con tus propias ideas utilizando un conector de equivalencia (es decir, en otras palabras, o sea):

¿Por qué es importante cuidar el agua?

En primer lugar, el agua es el recurso más valioso para la supervivencia de todos los seres vivos. Sin ella, las plantas, los animales y los seres humanos no podrían existir; **es decir**, sin agua no hay vida en el planeta. **En segundo lugar**, la cantidad de agua dulce disponible en la Tierra es muy reducida **debido a que** la mayoría se encuentra en los mares y es salada. **Por esta razón**, debemos cerrar la llave mientras nos lavamos los dientes y evitar malgastarla. **Finalmente, en otras palabras**, ahorrar agua hoy es asegurar la vida de las futuras generaciones.

a. En otras palabras: El agua dulce es muy escasa en la Tierra;

b. Es decir: Mi familia y yo cerramos la llave mientras nos enjabonamos las manos;

c. O sea: Cuidar las fuentes de agua es responsabilidad de todos;

8. Lee el texto "¿Por qué es importante cuidar el agua?", observa los conectores destacados en negrita y escribe una oración con cada uno de ellos:

a. En primer lugar (Secuencia):

b. Es decir (Equivalencia):

c. Debido a que (Causa):

d. Por esta razón (Consecuencia):

PREGUNTAS POR COMPETENCIA

RESPONDE LAS PREGUNTAS 9 A LA 10 DE ACUERDO CON EL SIGUIENTE TEXTO

Raquel es una niña con una imaginación desbordante que guarda tres grandes deseos en su interior: la gana de crecer, el deseo de haber nacido niño y el anhelo de convertirse en escritora. Como los adultos de su familia no comprenden su mundo interior y suelen restarle importancia a sus pensamientos, Raquel encuentra un refugio seguro para sus secretos al recibir una gran bolsa amarilla. Este objeto se convierte inmediatamente en un lugar mágico donde puede guardar no solo sus ideas y escritos, sino también sus propios deseos representados de forma viva.

Pronto, el interior de la bolsa amarilla comienza a cobrar vida propia a medida que entran nuevos e inusuales integrantes. Raquel decide refugiar allí a un gallo de pelea llamado Rey que busca escapar de su destino violento, a un alfiler de gancho muy parlanchín y a una sombrilla renegada que sueña con volar libremente. A través de estas amistades secretas, la bolsa deja de ser un simple contenedor para transformarse en un espacio de libertad, creatividad y resistencia frente a las imposiciones del mundo adulto.

Sin embargo, convivir con los deseos guardados no resulta una tarea sencilla, ya que estos crecen de tamaño y ejercen presión dentro de la bolsa, reflejando las contradicciones emocionales que vive la protagonista. Raquel debe aprender a lidiar con el peso de lo que oculta mientras busca su propia voz como escritora y defensora de sus ideales. De esta manera, el inicio de la historia establece el contraste entre la rígida realidad familiar y el universo interior de la infancia, impulsado por el deseo de autonomía y expresión.

9 A partir de la reacción de los adultos hacia Raquel, se deduce que la bolsa amarilla representa para ella:

- a) Un simple accesorio de vestir que le regaló su familia para ir al colegio.
- b) Un escondite para guardar juguetes que le robó a sus hermanos.
- c) Un espacio personal de libertad para proteger su creatividad e identidad.
- d) Un castigo impuesto por sus padres por no obedecer las reglas de la casa.

10. En la historia, Raquel guarda en la bolsa amarilla sus tres grandes deseos porque siente que los adultos no los comprenden. ¿Cuál de las siguientes opciones expresa la tesis principal sobre la actitud de Raquel frente a su entorno familiar?

- a) Raquel decide ocultar sus metas porque prefiere vivir sola sin la compañía de nadie.
- b) Raquel utiliza la bolsa como un refugio debido a que busca proteger su identidad y su libertad de pensamiento ante la falta de comprensión de los adultos.
- c) Raquel guarda sus secretos por lo tanto olvida por completo su sueño de convertirse en escritora.
- d) Raquel rechaza a su familia es decir prefiere vivir dentro de la bolsa amarilla junto a sus nuevos amigos.

Links de Consulta

<https://youtu.be/MF2J2YiRuBk?si=HhgpPaUnPvImJhtF>

<https://youtu.be/DDnmTF0DDYg?si=C4JEgcJbISME9e0Q>

Señor padre de familia:

Firme este taller solo cuando compruebe que ha sido desarrollado totalmente.

Firma padre familia _____ Fecha _____